

NOTA DE PRENSA

ESTE SÁBADO RTPA SE VUELCA CON EL DERBI ASTURIANO

- *El sábado, después del derbi: “En clave asturiana especial cortos FICX” en TPA*
- *Y los domingos, a partir de las 21:45h, “¿A qué jugamos?” y la cuarta temporada de “Clave de fondo en el Centro Niemeyer” en TPA.*

Xixón/Gijón, 10 de enero de 2025.

Este sábado, RTPA vibrará con el derbi asturiano. La narración en directo del partido se podrá seguir tanto en TPA como en RPA. Miguel Lartategui, acompañado de los exfutbolistas Sergio Boris y Tati Alcalde, presentará desde el estudio una programación especial que comenzará a las 20:00 horas, una hora antes del inicio del partido, con conexiones con la cabina de comentaristas del Carlos Tartiere y con el exterior del estadio, donde Íñigo Domínguez y Javier Fernández les mostrarán el ambiente y les contarán cómo ha sido la llegada de los equipos. Tras el informativo, a partir de las 21:00 horas, desde la cabina, la narración correrá a cargo de Miguel Fernandi y Pelayo Rodríguez, y los comentarios de los también exfutbolistas de ambos equipos Armando Álvarez y Eloy Olaya. Una vez terminado el encuentro, el programa seguirá con el análisis de los invitados, el resumen de las jugadas más relevantes y conexiones con la zona mixta del Carlos Tartiere para conocer las opiniones de los protagonistas.

El sábado por la noche después del derbi: En clave asturiana especial cortos FICX en TPA

TPA emitirá este sábado, tras la retransmisión del derbi, en torno a las 23:15 horas, un programa especial que incluye algunos de los cortometrajes asturianos más destacados del Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX) en sus ediciones 2023 y 2024.

“En clave asturiana especial cortos FICX” muestra una generación de cineastas que está redefiniendo las narrativas locales con una mirada cinematográfica universal, a través de una selección de obras que reflejan el talento y la creatividad del cine asturiano actual.

Entre los cortometrajes galardonados destacan "Soledá" de Howi Álvarez, Premio RTPA a Mejor Cortometraje de la Competición Asturias Curtiometraxes FICX 2024, y "Festina Lente" de Ana G. Argüelles, que recibió la Mención especial RTPA en la misma edición. De la edición 2023, podremos ver "Les Praeres" de Iván Menéndez, ganador del Premio RTPA a Mejor Cortometraje, y "Los trazos que quedan de ti" de Lía Lugilde, reconocido con la Mención especial RTPA.

El programa incluye además varias obras adicionales que enriquecen este especial: "Susurros" de Antonio Llana, presentado en la Competición Asturias Curtiometraxes, y "Ruido Blanco" de Natalia Cooper y "Luces en la oscuridad" de Enol Villamor, parte de la Muestra Asturias Curtiometraxes.

“En clave asturiana” es una muestra del compromiso de RTPA con la promoción, visibilidad y difusión del talento y creatividad del cine asturiano. Es también una ventana para una nueva generación de creadores que está construyendo un cine con voz propia, arraigado en la identidad con una visión contemporánea.

Los domingos “¿A QUÉ JUGAMOS?” en TPA

El programa "¿A qué jugamos?", conducido por el humorista y presentador Santi Alverú, regresa a los domingos en TPA, a las 21:45 horas. En cada episodio, dos familias asturianas compiten por atractivos premios en una hora llena de diversión y desafíos.

Este domingo, las familias Fanjul, de Riaño, y Del Río, de Siero se enfrentarán por un premio de 500 euros y un fin de semana en un alojamiento de Aldeas de Asturias. Diferentes generaciones mostrarán que la unión y la complicidad son la clave del éxito.

Durante sesenta minutos, las familias pondrán a prueba sus habilidades en diversos retos con agudeza visual, destreza matemática y capacidad de resolución de adivinanzas, creatividad culinaria y talento musical, interpretando éxitos de todas las épocas.

El programa culmina con un espectacular "fin de fiesta" donde todo puede suceder, incluso sorprendentes vuelcos en el marcador. La emoción está garantizada con un formato dinámico que combina pruebas fijas y desafíos que varían semanalmente, manteniendo la frescura y el factor sorpresa cada domingo.

Síguenos en: www.aquejugamostpa.com

@aquejugamostpa

Enlace promoción <https://we.tl/t-UKIbhDQDuZ>

Los domingos por la noche “Clave de fondo en el Centro Niemeyer”

Este domingo 12 de enero, a las 00:15 horas, Televisión del Principado de Asturias estrena la cuarta temporada de “Clave de fondo en el Centro Niemeyer” con la escritora Carmen Posadas como primera invitada. Producido por el Centro Niemeyer y presentado y dirigido por el escritor Xuan Bello, se trata de un programa semanal de entrevistas convertidas en “conversaciones en el límite de la amistad y la confidencialidad”.

Posadas, protagonista del Ciclo Palabra del Centro Niemeyer el pasado 11 de noviembre, charla con Xuan Bello sobre su último libro “El misterioso caso del impostor del Titanic”, una novela de género negro en la que Emilia Pardo Bazán se convierte en detective y donde el brillo apagado de una época, que culmina con el naufragio del Titanic, se muestra pleno.

Los protagonistas de la cuarta temporada son: la artista multidisciplinar y Premio Nacional de Fotografía 2023 Laia Abril; la poeta, traductora, profesora y escritora española Aurora Luque; el artista de origen asturiano y residente en Bélgica Ángel

Vergara; la pintora, grabadora, ceramista y autora Consuelo Vallina; el escritor, guionista y crítico cultural Eduardo Galán y el escultor Fernando Alba Álvarez.

Un diálogo distendido y ameno, siempre interesante, en el que sabemos de las opiniones de la persona invitada, pero también de aspectos poco conocidos de su personalidad, gustos e intereses. El programa se emitirá los domingos por la noche. Así mismo, estará también disponible en la web de RTPA.